

Народные самодеятельные коллективы Архангельской области

Народный хор сельского дома культуры, с. Конеево Плесецкого района



Коневский народный хор – один из старейших любительских коллективов Архангельской области. В центре Плесецкого района, в селе Конеево, в 1938 году воспитательница детского сада Ольга Ивановна Поршнева организовала народный хор. Его участницами стали самые талантливые мастерицы-песенницы села. Зазвучали с клубной сцены старинные песни Приозерья, песни революции, чуть позже появилась в программе коллектива «Старинная свадьба».

Выбранное творческое направление – сохранение старинного песенно-танцевального фольклора и традиций исполнения русской народной песни – хор бережет все годы существования. Недавно Коневский народный хор отметил 60-летие. Его творческая деятельность не прекращалась все эти годы, за исключением суровых лет войны.

В составе хора 30 женщин разных профессий в возрасте от 30 до 60 лет, прекрасно владеющих вокально-хоровым мастерством, имеющих большой сценический стаж. Стабильность основного состава и постоянное пополнение молодежью – заслуга хормейстеров. За все годы существования в Коневском народном хоре работало всего два руководителя. Организатора и первого руководителя, О.И.Поршневу, в 60-е годы сменила выпускница Архангельского культурно-просветительного училища Любовь Васильевна Агафонова. Сама талантливая народная исполнительница, Любовь Васильевна за 40 лет творческой деятельности изучила все особенности народного вокала у коневских певуний, создала на базе старейшего хора новые концертные коллективы.

Удача улыбнулась Коневскому хору, когда вместе с Л.В.Агафоновой в хор пришел композитор-любитель, талантливый музыкант, баянист Геннадий Андреевич Ивко. Его песни для хора и солистов «У заветной березы», «Речка Ваймуга», «От Конеева до Плесецка» отличает удивительная певучесть и оригинальность, сохраняющая лучшие музыкальные традиции русской песенной лирики. Геннадий Ивко мастерски аккомпанирует хору. Стройное женское многоголосие то мягко, то рассыпчато, то сурово, то торжественно поддерживает его звонкоголосый баян. Инструментальных красок необходимо много, так как в репертуаре коллектива около 100 песен.

За высокое исполнительское мастерство Коневскому хору в 1974 году было присвоено звание «Народный самодеятельный коллектив».

Сейчас народный хор Коневского СДК – это скорее клуб любителей народной песни, в котором дружно сотрудничают основной состав хора, детский фольклорный хор «Шаркунок», молодежный ансамбль «Рассыпушки».

Большой певческий коллектив много гастролирует по ближним и дальним сёлам района, он частый гость в районном центре – поселке Плесецк. Хор неоднократно в различных составах демонстрировал своё мастерство на областных конкурсах фольклорных коллективов имени А.Я.Колотиловой, был участником международных фестивалей фольклора «Жемчужина Севера» в г.Архангельске.

Коневский народный хор может дать небольшой концерт в деревенской избе для ветерана и выступить в огромном зале. Его певуньям под силу «разогреть» любую зрительскую аудиторию. В коллективе созданы разнообразные программы: от задорных плясовых гармошечно-частушечных

представлений до возвышенно-патетических вокально-хореографических произведений: «Старинный бабушкин сундук», «Платузорный», «Коневская славутица», народное представление «Троицкие гуляния».

К 60-летию юбилею коллектива появилась яркая, проникновенная, одухотворенная программа-гимн «Сказ про песню русскую, душу народную, никакому злу непокорную».