

## Живые формы традиционной культуры Пинежья

**Аннотация.** Отмечается, что Пинежский район Архангельской области – один из уникальных уголков Русского Севера, на территории которого сохранилась архаичная народная культура, где до сих пор существуют благоприятные условия для поддержания территории как эколого-культурного заповедника Русского Севера. В Пинежском районе русская культура представлена комплексно в её природных, художественных, хозяйственных и бытовых аспектах. Автор подчеркивает необходимость комплексного изучения культуры Пинежья, т.к. существует угроза потери целых пластов наследия традиционной культуры.

**Ключевые слова:** Пинежье, Пинега, Архангельская область, Русский Север, архаичный, народный, эколого-культурный, заповедник, памятник, фольклор, этнографическая экспедиция, субрегион, обдериха, байнушко, доможирушка, леший, овинник.

Пинежский район Архангельской области – один из уникальных уголков Русского Севера, на территории которого сохранилась архаичная народная культура, где до сих пор существуют благоприятные условия для поддержания территории как эколого-культурного заповедника Русского Севера.

В отличие от других территорий европейского севера России, русская культура в Пинежском районе представлена комплексно в её природных, художественных, хозяйственных и бытовых аспектах.

На территории района находится 54 памятника градостроительства и архитектуры, состоящих на государственном учёте, в районе работают 35 фольклорных коллективов. Здесь бытуют старинные обряды, традиционные сельские праздники, исполняются причеты и плачи, дети здесь с раннего детства обитают в живой среде. Традиции, как и деревянная архитектура (старинные дома, амбары, колодцы и другие хозяйственные постройки), сохранились в первоизданном виде. Особенно сохранился здесь в живых формах характерный для этих мест говор и фольклор, знаменитое пинежское многоголосье.

Всероссийскую славу европейскому Северу принесли пинежские сказительницы начала XX века: М.Д.Кривополенова, А.Я.Суховерхова, А.И.Гладкобородова.

Всё это привлекает внимание исследователей, учёных-фольклористов. Ежегодно в районе работает от 2 до 5 фольклорных, этнографических, экологических экспедиций. Почти ежегодно здесь проходят экспедиции лаборатории фольклора Поморского государственного университета имени М.В.Ломоносова, музыкального училища при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, Санкт-Петербургского государственного университета.

34 сказки сборника «Архангельские сказки» записаны в нашем районе.

В пределах Пинежского района исторически сложилась определённая субрегиональная структура (приречной тип расселения) или селенческие кусты. На Пинежье в бассейнах мелких рек расположены Сурский (р. Сура, Мысовая) и Покшеньгский кусты (р. Покшеньга), остальные кусты вытянуты вдоль русла реки Пинеги: Нюхченский, Веркольский, Кевроло-Карпогорский, Чакольский, Пинежский селенческие кусты. Каждый селенческий куст имеет собственную культурную специфику.

Карпогорский районный Дом народного творчества, созданный в 1991 году, стал центром фольклорно-этнографической деятельности. Здесь ведётся картотека мастеров декоративно-прикладного искусства, имеется значительное количество экспонатов бытовой утвари крестьянского дома и старинной одежды.

На Пинежье сохранились ярко выраженные представления о злых и добрых покровителях: в доме-домовые, в бане-обдериха, байнушко, в хлеву-доможирушка; лешие, полудница-волосатка, овинник, колдуны.

Особое внимание следует обратить на такую истеродемоническую болезнь, как икота.

Живую традиционную культуру Пинежья следует изучать комплексно с привлечением специалистов различной направленности для выработки механизма воспроизводства. К сожалению, существует угроза потери целых пластов наследия традиционной культуры.

Пинежье вследствие процесса разрушения естественно-исторических традиций, воздействия внешних факторов, ухода носителей традиций требует к себе научного подхода.

О Пинежье говорят: «К Пинежью привязываешься сразу, расстаёшься с грустью и запоминаешь навсегда».

---

\* **Житов Леонид Афанасьевич** – начальник отдела по культуре, искусству и туризму администрации муниципального образования «Пинежский район» Архангельской области.  
Электронный адрес: pinocit@atnet.ru.