|  |
| --- |
| УТВЕРЖДЕНО  распоряжением министерства  культуры Архангельской области  от « » марта 2024 г. № -р |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении I тура Общероссийского конкурса   
«Молодые дарования России»** – **всероссийская творческая олимпиада   
(с международным участием) в Архангельской области в 2024 году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, условия и порядок проведения I тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования   
России» – всероссийская творческая олимпиада (с международным участием)   
в Архангельской области в 2024 году (далее – Олимпиада).

Учредителем Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» – всероссийская творческая олимпиада (с международным участием) является Министерство культуры Российской Федерации.

Организатором Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» – всероссийская творческая олимпиада (с международным участием) является федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» (далее – ФГБПОУ «Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского»).

1.2. Олимпиада проводится с целью сохранения и развития системы художественного образования в Архангельской области, выявления   
и поддержки молодых дарований, создания необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.3. Организаторами I тураОбщероссийского конкурса «Молодые дарования России» – всероссийская творческая олимпиада   
(с международным участием) в Архангельской области в 2024 году являются министерство культуры Архангельской области (далее – министерство)   
и государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» (далее – Архангельский музыкальный колледж).

Министерство осуществляет общее и методическое руководство организацией и проведением I тура Олимпиады.

Архангельский музыкальный колледж:

организует информационную кампанию по проведению I тура Олимпиады;

осуществляет прием документов на участие в I туре Олимпиады;

организует подведение итогов I тура Олимпиады в части формирования реестра его участников, оповещение членов отборочной комиссии министерства по подведению итогов I тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» – всероссийская творческая олимпиада   
(с международным участием) в Архангельской области в 2024 году (далее – Отборочная комиссия I тура) о времени и месте проведения заседания Отборочной комиссии I тура, подготовку материалов для рассмотрения   
на заседании Отборочной комиссии I тура, подготовку протокола заседания Отборочной комиссии I тура, подготовку пакета документов победителей   
I тура Олимпиады для направления его в Министерство культуры Российской Федерации;

осуществляет информирование победителей I тура Олимпиады   
об их участии во втором туре Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» – всероссийская творческая олимпиада   
(с международным участием);

осуществляет хранение документов участников I тура Олимпиады.

2. Условия и порядок проведения I тура Олимпиады

2.1. Олимпиада проводится среди учащихся и студентов в возрасте   
от 13 до 19 лет включительно на момент проведения Олимпиады, которые   
в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения   
и обучаются по:

предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в области искусств в детских школах искусств, образовательных учреждениях профессионального образования и вузах;

программам среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам, в образовательных учреждениях профессионального образования и вузах.

2.2. Олимпиада проводится по следующим номинациям:

- фортепиано, орган;

- оркестровые духовые и ударные инструменты;

- оркестровые струнные инструменты;

- народные и национальные инструменты;

- академическое пение, сольное народное пение (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);

- дирижирование оркестром или хором (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);

- теория и история музыки (только для студентов, обучающихся   
по программам среднего профессионального образования);

- живопись, акварельная живопись;

- хореографическое искусство;

- театральное искусство, цирковое искусство;

- декоративно-прикладное творчество.

2.3. I тур Олимпиады проводится в режиме он-лайн.

Для участия в I туре Олимпиады его участники представляют   
в электронном виде следующие документы:

- сопроводительное письмо в адрес министра культуры Архангельской области (в формате .pdf или .jpeg);

- заявку участника по форме приложения № 1 (в формате .doc);

- творческую биографию участника Олимпиады (в формате.pdf)   
с указанием:

полного наименования учебного учреждения с индексом, почтовым адресом, номером тел./факса, адреса электронной почты;

Ф.И.О. участника Олимпиады;

номинации Олимпиады согласно пункту 2.2 настоящего Положения;

класса (курса);

наименования образовательной программы, по которой обучается участник Олимпиады;

контактного телефона, адреса электронной почты участника Олимпиады (родителя или законного представителя в случае, если участник Олимпиады является несовершеннолетним);

имеющихся у участника Олимпиады творческих достижений, в том числе званий лауреата или дипломанта всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученных за последние три учебных года;

Ф.И.О. преподавателя и имеющихся у него почетных званий   
и государственных наград;

- фотографию участника Олимпиады (только в формате .jpeg);

- копии дипломов (при их наличии) всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученные участником Олимпиады за последние три учебныхгода, подтверждающие информацию, изложенную в творческой биографии (только в формате .pdf или .jpeg);

- копию свидетельства о рождении – до 14 лет, паспорта – с 14 лет (разворот с фотографией и регистрацией места проживания участника Олимпиады, только в формате .pdf или .jpeg);

- копию государственного свидетельства пенсионного страхования (страховой номер индивидуального лицевого счёта – СНИЛС) (только   
в формате .pdf или .jpeg);

- согласия (разрешение) на обработку персональных данных (до 18 лет – от имени родителя или законного представителя участника Олимпиады), с учетом требований законодательства Российской Федерации от участника или его законного представителя по форме приложения № 2  
(в отсканированном виде в формате .pdf или .jpeg).

Сведения и документы на участников должны предоставляться   
с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

2.4. Для участников в номинациях в области музыкального искусства (за исключением номинации «теория и история музыки»), «хореографическое искусство» – видео-презентацию фрагмента сольного выступления участника (на концерте, в хореографической постановке и др.) продолжительностью до 15 минут (в формате .avi/.mpeg4/ mp4);

для участников в номинации «театральное искусство, цирковое искусство» – видео-презентацию фрагмента выступления участника   
(в театральной постановке, цирковом представлении) продолжительностью до 15 минут (в формате .avi/.mpeg4/ mp4);

для участников в номинациях в области музыкального искусства   
(за исключением номинации «теория и история музыки»), «хореографическое искусство», «театральное искусство, цирковое искусство» – имеющийся у участника Олимпиады на момент подачи заявки репертуар с указанием хронометража каждого номера (только   
в формате .doc/ .docx), с целью возможного включения выступления участника в концертные программы по решению жюри.;

для участников в номинации «живопись, акварельная живопись», «декоративно-прикладное творчество» – фото-­презентацию работ, выполненных за последние три учебных года (не менее 10 работ) в формате .jpeg или .pptx или .pdf;

для участников в номинации «теория и история музыки» – копию курсовой работы в формате .pdf, выполненной в рамках освоения образовательной программы по одному из учебных предметов в области теории или истории музыки, с двумя отзывами (рецензиями) на нее (внутренними или внешними) (только в формате .pdf или .jpeg).

2.5. Документы, указанные в пунктах 2.3 и 2.4 настоящего Положения, в срок до 16 ч 00 мин 22 марта 2024 года направляются на адреса электронной почты (с пометкой «Молодые дарования России»):   
[ershik-s@yandex.ru](mailto:ershik-s@yandex.ru) и [avkuznecova@dvinaland.ru](mailto:avkuznecova@dvinaland.ru) (письмо, направленное   
по электронной почте, должно содержать сопроводительное письмо и заявку в формате .doc, а также ссылку на остальные документы, размещенные посредством онлайн-сервисов хранения файлов). После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение об успешной обработке заявки.

2.6. Архангельский музыкальный колледж в течение двух рабочих дней со дня поступления документов участника I тура Олимпиады рассматривает   
их и принимает одно из следующих решений:

о направлении документов участника I тура Олимпиады для их оценки   
на заседание Отборочной комиссии I тура;

об отклонении документов участника Олимпиады.

2.7. Основаниями для принятия решения, указанного в абзаце третьем   
пункта 2.6 настоящего Положения, являются:

2.7.1. Несоответствие участника Олимпиады требованиям, указанным   
в пункте 2.1 настоящего Положения;

2.7.2. Представление документов участника I тура Олимпиады   
с нарушением срока, указанного в пункте 2.5 настоящего Положения;

2.7.3. Оформление документов участника I тура Олимпиады   
с нарушением требований, указанных в пунктах 2.3, 2.4 настоящего Положения;

2.7.4. Отсутствие одного или нескольких документов, указанных   
в пунктах 2.4, 2.5 настоящего Положения;

2.7.5. Предоставление недостоверных сведений.

2.8. При наличии оснований, предусмотренных подпунктами 2.7.1 – 2.7.5, документы участника I тура Олимпиады для оценки на заседание Отборочной комиссии I тура не направляются.

2.9. В случае принятия решения, указанного в абзаце третьем пункта 2.6 настоящего Положения, Архангельский музыкальный колледж направляет его лицу, документы которого поступили на I тура Олимпиады,   
в течение пяти рабочих дней со дня принятия указанного решения. Решения Архангельского музыкального колледжа, указанные в пункте 2.6 настоящего Положения, могут быть обжалованы в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

3. Подведение итогов I тура Олимпиады

3.1. Для подведения итогов I тура Олимпиады и определения его победителей распоряжением министерства культуры Архангельской области формируется состав Отборочной комиссии I тураОбщероссийского конкурса «Молодые дарования России» – всероссийская творческая олимпиада   
(с международным участием) в Архангельской области в 2024 году.

3.2. Поступившие документы участников I тура Олимпиады оцениваются на заседании Отборочной комиссии I тура по следующим критериям:

динамика учебных достижений и внеучебной деятельности участника Олимпиады за последние три года;

достижения в творческой деятельности участника за последние три учебных года: победы на всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках.

Минимальная оценка за каждый критерий – 0 баллов, максимальная – 10 баллов.

3.3. Отборочная комиссия I тура в форме протокола принимает решение о результатах I тура Олимпиады и формирует список участников II тура Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» – всероссийская творческая олимпиада (с международным участием), включающий по каждой номинации:

не более двух кандидатур учащихся, обучающихся   
по общеразвивающим образовательным программам;

не более двух кандидатур учащихся, обучающихся   
по предпрофессиональным, или образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с программой основного общего образования и среднего общего образования (в период освоения учащимся программы основного общего образования, как правило,   
с 5 по 9 классы);

не более двух кандидатур студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам (в период освоения студентом программы среднего общего образования, как правило, с 10 по 11 классы).

3.4. Заседание Отборочной комиссии I тура является правомочным, если на нем присутствует не менее половины от установленного числа членов Отборочной комиссии I тура.

3.5. Сопроводительное письмо в адрес директора ФГБПОУ «Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского» В.П. Демидова, протокол заседания отборочной комиссии I тура Олимпиады с указанием количества и ФИО участников I тура Олимпиады по номинациям (всего не менее 60 человек,   
с учетом необходимости привлечению к участию в I туре Олимпиады наибольшего количества обучающихся) и количества допущенных к участию во II туре с указанием ФИО и класса/курса участников и количества допущенных (только в формате .pdf или .jpeg), а также документы участников Конкурса, прошедших во II тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России», направляются министерством в Оргкомитет конкурса (с пометкой «Молодые дарования России») на адрес электронной почты mdarovaniyarus@yandex.ru (с использованием, при необходимости, онлайн-сервисов хранения больших файлов) в срок до 1 апреля 2024 года.

3.6. Победители I тура Олимпиады утверждаются распоряжением министерства.

4. Адреса и телефоны организаторов I тура Олимпиады

4.1. Министерство культуры Архангельской области: 163000,   
г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 49, 424 каб., e-mail: [avkuznecova@dvinaland.ru](mailto:avkuznecova@dvinaland.ru), тел.: (8182) 289-693, контактное лицо – Кузнецова Алена Валерьевна.

4.2. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж»: 163000, г. Архангельск, пр. Ломоносова, д. 211, e-mail:   
ershik-s@yandex.ru, тел.: (8182) 210-363, контактное лицо – Ершова Светлана Ивановна.