Приложение № 1

к Положению о порядке

и условиях проведения

конкурса на предоставление

субсидий бюджетам муниципальных

районов, муниципальных округов,

городских округов, городских

и сельских поселений Архангельской

области на поддержку

творческих проектов и любительских

творческих коллективов

в сфере культуры и искусства

(оформляется на бланке)

(форма)

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исходящий номер: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе на предоставление субсидий

бюджетам муниципальных районов, муниципальных округов,

городских округов, городских и сельских поселений

Архангельской области на поддержку творческих проектов

и любительских творческих коллективов в сфере культуры

и искусства

Изучив документацию о конкурсе на предоставление субсидий бюджетам муниципальных районов, муниципальных округов, городских округов, городских   
и сельских поселений Архангельской области на поддержку творческих проектов   
и любительских творческих коллективов в сфере культуры и искусства

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципального района, муниципального округа,

городского округа, городских и сельских поселений)

в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при

наличии) руководителя)

сообщает о согласии участвовать в конкурсе на условиях, установленных Положением   
о порядке и условиях проведения конкурса на предоставление субсидий бюджетам муниципальных районов, муниципальных округов, городских округов, городских   
и сельских поселений Архангельской области на поддержку творческих проектов   
и любительских творческих коллективов в сфере культуры и искусства, утвержденным постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 461-пп (далее - Положение), и направляет настоящую заявку.

1. Юридический адрес заявителя:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Должность, фамилия, имя, отчество (при наличии) лица, ответственного за реализацию муниципальной программы, и его контактные телефоны

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Сведения о запрашиваемой субсидии на реализацию муниципальными учреждениями культуры муниципальных районов, муниципальных округов, городских округов, городских и сельских поселений Архангельской области творческих проектов в сфере культуры   
и искусства и поддержку любительских творческих коллективов:

┌────┬───────────┬────────────┬─────────────────┬──────────────────────────┐

│ N │Наименовани│Наименование│ Общий объем │ В том числе │

│п/п │ е │мероприятия │финансирования на│ │

│ │учреждения │ │ организацию и │ │

│ │ │ │ проведение │ │

│ │ │ │ общественно │ │

│ │ │ │ значимого │ │

│ │ │ │ культурного │ │

│ │ │ │мероприятия (тыс.│ │

│ │ │ │ рублей) │ │

│ │ │ │ ├─────────────┬────────────┤

│ │ │ │ │ планируемый │ сумма │

│ │ │ │ │ объем │запрашиваемо│

│ │ │ │ │финансировани│ й субсидии │

│ │ │ │ │ я │ из │

│ │ │ │ │муниципальным│ областного │

│ │ │ │ │ районом, │ бюджета │

│ │ │ │ │ городским │ (тыс. │

│ │ │ │ │округом (тыс.│ рублей) │

│ │ │ │ │ рублей) │ │

├────┴───────────┴────────────┴─────────────────┴─────────────┴────────────┤

│ 1. Создание и реализация муниципальными учреждениями культуры │

│ творческих проектов в сфере культуры и искусства │

├────┬───────────┬────────────┬─────────────────┬─────────────┬────────────┤

│1.1.│ │ │ │ │ │

├────┴───────────┴────────────┴─────────────────┴─────────────┴────────────┤

│ 2. Поддержка любительских творческих коллективов │

├────┬───────────┬────────────┬─────────────────┬─────────────┬────────────┤

│2.1.│ │ │ │ │ │

└────┴───────────┴────────────┴─────────────────┴─────────────┴────────────┘

С условиями и требованиями конкурса ознакомлен и согласен.

Достоверность представленной в составе заявки информации гарантирую.

К настоящей заявке на участие в конкурсе прилагаются документы, являющиеся неотъемлемой частью настоящей заявки на участие в конкурсе:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(опись документов в соответствии с [пунктом 7](#p60) Положения)

Сообщается также, что для оперативного уведомления по вопросам организационного характера и взаимодействия с организаторами конкурса и уполномоченными ими лицами уполномочен:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество (при наличии), должность и контактная информация уполномоченного лица, включая адрес электронной почты, номер контактного телефона)

Глава муниципального образования Архангельской области (или лицо, исполняющее обязанности руководителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

М.П. (при наличии)

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Приложение № 2

к Положению о порядке

и условиях проведения

конкурса на предоставление

субсидий бюджетам муниципальных

районов, муниципальных округов,

городских округов, городских

и сельских поселений Архангельской

области на поддержку

творческих проектов и любительских

творческих коллективов

в сфере культуры и искусства

(форма)

СМЕТА

расходов на создание и реализацию творческого проекта

в сфере культуры и искусства и поддержку любительского

творческого коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(название проекта/коллектива)

┌────┬──────────────┬───────────────┬──────────────────────────────────────┐

│ N │ Наименование │ Обоснование │ Запланированные по смете расходы, │

│п/п │ статьи │статьи расходов│ рублей │

│ │ расходов │ │ │

│ │ │ ├────────────┬───────────────┬─────────┤

│ │ │ │ общая │за счет средств│ за счет │

│ │ │ │стоимость, в│местного уровня│ средств │

│ │ │ │ том числе: │ бюджета, │субсидии │

│ │ │ │ │ процентов от │ │

│ │ │ │ │общей стоимости│ │

├────┴──────────────┴───────────────┴────────────┴───────────────┴─────────┤

│ 1. Создание и реализация учреждениями культуры творческих проектов в │

│ сфере культуры и искусства │

├────┬──────────────┬───────────────┬────────────┬───────────────┬─────────┤

│1.1.│ │ │ │ │ │

├────┼──────────────┼───────────────┼────────────┼───────────────┼─────────┤

│1.2.│ │ │ │ │ │

├────┼──────────────┼───────────────┼────────────┼───────────────┼─────────┤

│... │ │ │ │ │ │

├────┴──────────────┴───────────────┴────────────┴───────────────┴─────────┤

│ 2. Поддержка любительских творческих коллективов │

├────┬──────────────┬───────────────┬────────────┬───────────────┬─────────┤

│2.1.│ │ │ │ │ │

├────┼──────────────┼───────────────┼────────────┼───────────────┼─────────┤

│2.2.│ │ │ │ │ │

├────┼──────────────┼───────────────┼────────────┼───────────────┼─────────┤

│... │ │ │ │ │ │

└────┴──────────────┴───────────────┴────────────┴───────────────┴─────────┘

С условиями и требованиями конкурса ознакомлен и согласен.

Достоверность представленной в составе заявки информации гарантирую.

Руководитель учреждения (или лицо, исполняющее обязанности руководителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

М.П. (при наличии)

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

 Приложение № 3

к Положению о порядке

и условиях проведения

конкурса на предоставление

субсидий бюджетам муниципальных

районов, муниципальных округов,

городских округов, городских

и сельских поселений Архангельской

области на поддержку

творческих проектов и любительских

творческих коллективов

в сфере культуры и искусства

(форма)

ХАРАКТЕРИСТИКА

творческого проекта в сфере культуры и искусства

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципального образования)

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Название (проект названия) творческого проекта в сфере культуры и искусства |  |
| 2. Полное наименование учреждения, которое будет реализовывать творческий проект в сфере культуры и искусства |  |
| 3. Контактное лицо (фамилия, имя, отчество (при наличии), контактный телефон, адрес электронной почты) |  |
| 4. Планируемая стоимость мероприятия (тыс. рублей): | |
| Общий объем финансирования на создание и реализацию творческого проекта в сфере культуры и искусства, культурного проекта и программы (тыс. рублей) |  |
| в том числе: |  |
| планируемый размер субсидии из областного бюджета (тыс. рублей) |  |
| планируемый размер расходов из местного бюджета (тыс. рублей) |  |
| планируемый объем дохода от продажи билетов в рамках программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет "Пушкинская карта" (тыс. рублей) |  |
| 5. Направление творческого проекта в сфере культуры и искусства в соответствии с [подпунктами "а"](#p44) - ["г" подпункта 1 пункта 5](#p47) Положения о порядке и условиях проведения конкурса на предоставление субсидий бюджетам муниципальных районов, муниципальных округов, городских округов, городских и сельских поселений Архангельской области на поддержку творческих проектов и любительских творческих коллективов в сфере культуры и искусства |  |
| 6. Цель творческого проекта в сфере культуры и искусства | Цель описывает желаемый измеримый конечный результат решения проблемы, достижимый в ходе реализации проекта |
| 7. Задачи творческого проекта в сфере культуры и искусства | Задачи - это этапы к достижению указанной цели в рамках реализации проекта.  Следует перечислить только те задачи, которые будут способствовать достижению цели проекта.  Следует различать задачи и мероприятия проекта, которые отражены в календарном плане.  Мероприятия - это конкретные действия, направленные на решение поставленных задач.  Перечень задач должен совпадать с перечнем мероприятий, перечисленных в разделе "Календарный план" |
| 8. Сроки реализации и места проведения творческого проекта в сфере культуры и искусства с указанием периодичности и долгосрочности |  |
| 9. Актуальность и уникальность творческого проекта в сфере культуры и искусства | Указать причины для реализации данного проекта в этом муниципальном образовании и имеющиеся для этого ресурсы. |
| Перечислить актуальные задачи, которые может решить реализация данного проекта, и механизмы их реализации.  Необходимо доказать, что наличие проблемы, как и предлагаемые механизмы реализации проекта, являются актуальными, востребованными, подтвержденными.  Подтвердить актуальность необходимо статистическими данными, материалами исследований, ссылками на публикации и (или) документами, контент-анализом, экспертными мнениями, отзывами партнеров, опросами представителей целевой аудитории.  Включение творческих (креативных) индустрий в реализацию проекта |
| 10. География творческого проекта в сфере культуры и искусства | Необходимо указать, на территориях каких муниципальных образований, в каких населенных пунктах планируется проведение общественно значимого культурного мероприятия, культурного проекта и программы |
| 11. Целевая аудитория творческого проекта в сфере культуры и искусства | Необходимо указать, на кого рассчитан проект, каким группам населения его реализация будет интересна |
| 12. Краткое описание (деятельности в рамках проекта) и концепция творческого проекта в сфере культуры и искусства | Не более 1500 знаков.  Необходимо указать идею, методы и формы мероприятия, экономическое обоснование выбранного формата, обозначить проблему целевой группы, на решение которой направлена реализация общественно значимого культурного мероприятия, культурного проекта и программы (не более 1 - 2 предложений).  Опишите, какие конкретные шаги вы сделаете для решения проблемы  Укажите, как планируется реализовать проект в рамках программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет "Пушкинская карта" (далее - программа "Пушкинская карта") |
| 13. Информация об организаторах творческого проекта в сфере культуры и искусства | Необходимо описать основных организаторов и их роли. Если предполагается привлечение волонтеров к организации и проведению мероприятия, указать, каким образом они участвуют в мероприятии |
| 14. Перечень партнеров и соисполнителей по созданию и реализации творческого проекта в сфере культуры и искусства: организации и учреждения, индивидуальные предприниматели, общественные объединения, иные юридические лица, физические лица (подтверждается соглашениями (договорами) о намерениях (сотрудничестве) | Необходимо указать только тех партнеров и соисполнителей, сотрудничество с которыми подтверждено соглашениями (договорами) о намерениях (сотрудничестве) |
| 15. Ожидаемые количественные и качественные результаты реализации творческого проекта в сфере культуры и искусства | Необходимо указать ожидаемое количество:  участников;  зрителей, в том числе детей и молодежи; волонтеров;  других лиц.  Опишите конкретные положительные изменения, которые произойдут с целевой группой в результате реализации проекта (не более 1 - 2 предложений) |
| 16. Участие в программе "Пушкинская карта" | Необходимо указать идентификатор учреждения на цифровой платформе "PRO.Культура.РФ" и количество проданных билетов по "Пушкинской карте" за год, предшествующий проведению конкурса |
| 17. Участие других муниципальных образований Архангельской области в мероприятии | Необходимо указать, каким образом предполагается участие муниципальных образований Архангельской области в образовательной и культурной программах мероприятия |

Достоверность представленной информации гарантирую.

Руководитель учреждения (или лицо, исполняющее обязанности руководителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

М.П. (при наличии)

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Приложение № 4

к Положению о порядке

и условиях проведения

конкурса на предоставление

субсидий бюджетам муниципальных

районов, муниципальных округов,

городских округов, городских

и сельских поселений Архангельской

области на поддержку

творческих проектов и любительских

творческих коллективов

в сфере культуры и искусства

(форма)

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

творческого проекта в сфере культуры и искусства

┌──────┬──────────────────┬──────────────┬─────────┬───────────┬───────────┐

│N п/п │ Решаемая задача │ Мероприятие │ Дата │ Дата │ Ожидаемые │

│ │ │ │ начала │завершения │результаты │

├──────┼──────────────────┼──────────────┼─────────┼───────────┼───────────┤

│ │ │ │ │ │ │

├──────┼──────────────────┼──────────────┼─────────┼───────────┼───────────┤

│ │ │ │ │ │ │

├──────┼──────────────────┼──────────────┼─────────┼───────────┼───────────┤

│ │ │ │ │ │ │

├──────┼──────────────────┼──────────────┼─────────┼───────────┼───────────┤

│ │ │ │ │ │ │

└──────┴──────────────────┴──────────────┴─────────┴───────────┴───────────┘

С условиями и требованиями конкурса ознакомлен и согласен.

Достоверность представленной в составе заявки информации гарантирую.

Руководитель учреждения (или лицо, исполняющее обязанностируководителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

М.П. (при наличии)

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Приложение № 5

к Положению о порядке

и условиях проведения

конкурса на предоставление

субсидий бюджетам муниципальных

районов, муниципальных округов,

городских округов, городских

и сельских поселений Архангельской

области на поддержку

творческих проектов и любительских

творческих коллективов

в сфере культуры и искусства

(форма)

ХАРАКТЕРИСТИКА

проекта нового аудиовизуального произведения

(видеоролика), направленного на популяризацию

историко-культурной привлекательности

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципального образования)

┌───────────────────────────────────┬──────────────────────────────────────┐

│1. Название (проект названия) │ │

│аудиовизуального произведения │ │

│(видеоролика) │ │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│2. Полное наименование учреждения, │ │

│которое будет реализовывать │ │

│создание аудиовизуального │ │

│произведения (видеоролика) │ │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│3. Контактное лицо (фамилия, имя, │ │

│отчество (при наличии), контактный │ │

│телефон, адрес электронной почты) │ │

├───────────────────────────────────┴──────────────────────────────────────┤

│ 4. Планируемая стоимость проекта (тыс. рублей) │

├───────────────────────────────────┬──────────────────────────────────────┤

│Общий объем финансирования на │ │

│создание аудиовизуального │ │

│произведения (видеоролика) (тыс. │ │

│рублей), │ │

│ │ │

│в том числе: │ │

│ │ │

│планируемый размер субсидии из │ │

│областного бюджета (тыс. рублей) │ │

│ │ │

│планируемый размер расходов из │ │

│местного бюджета (тыс. рублей) │ │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│5. Цель создания аудиовизуального │ │

│произведения (видеоролика) │ │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│6. Задачи создания аудиовизуального│ │

│произведения (видеоролика) │ │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│7. Сроки реализации проекта по │ │

│созданию аудиовизуального │ │

│произведения (видеоролика) │ │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│8. Логлайн и концепция │Необходимо указать идею │

│аудиовизуального произведения │аудиовизуального произведения │

│(видеоролика) │(видеоролика), обозначить проблему │

│ │целевой группы, на решение которой │

│ │направлено создание аудиовизуального │

│ │произведения (видеоролика). │

│ │Необходимо указать краткую аннотацию к│

│ │видеоролику │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│9. Актуальность и уникальность │Необходимо перечислить актуальные │

│проекта аудиовизуального │задачи, которые поможет решить │

│произведения (видеоролика) │создание данного аудиовизуального │

│ │произведения (видеоролика) │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│10. Локации для съемки │Необходимо указать, на каких локациях │

│аудиовизуального произведения │планируется проводить съемки │

│(видеоролика) │аудиовизуального произведения │

│ │(видеоролика) │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│11. Целевая аудитория видеоролика │Необходимо указать, на кого рассчитано│

│ │аудиовизуальное произведение │

│ │(видеоролик), каким группам населения │

│ │будет интересен │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│12. Информация о съемочной группе и│Необходимо указать основную съемочную │

│команде проекта │группу и команду проекта. Если │

│ │предполагается привлечение волонтеров │

│ │к созданию аудиовизуального │

│ │произведения (видеоролика), указать, │

│ │каким образом они участвуют │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│13. Перечень партнеров и │Необходимо указать только тех │

│соисполнителей по созданию │партнеров и соисполнителей, │

│аудиовизуального произведения │сотрудничество с которыми подтверждено│

│(видеоролика): организации и │соглашениями (договорами) о намерениях│

│учреждения, индивидуальные │(сотрудничестве) │

│предприниматели, общественные │ │

│объединения, иные юридические лица,│ │

│физические лица (подтверждается │ │

│соглашениями (договорами) о │ │

│намерениях (сотрудничестве) │ │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│14. Съемочное оборудование │Необходимо указать имеющееся │

│ │оборудование, что планируется брать в │

│ │аренду (приобретать), в том числе на │

│ │средства субсидии │

├───────────────────────────────────┼──────────────────────────────────────┤

│15. Ожидаемые количественные и │Опишите конкретные положительные │

│качественные результаты │изменения │

└───────────────────────────────────┴──────────────────────────────────────┘

Достоверность представленной информации гарантирую.

Руководитель учреждения (или лицо, исполняющее обязанности руководителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

М.П. (при наличии)

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Приложение № 6

к Положению о порядке

и условиях проведения

конкурса на предоставление

субсидий бюджетам муниципальных

районов, муниципальных округов,

городских округов, городских

и сельских поселений Архангельской

области на поддержку

творческих проектов и любительских

творческих коллективов

в сфере культуры и искусства

(форма)

ХАРАКТЕРИСТИКА

любительского творческого коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование муниципального образования)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Наименование любительского творческого коллектива | |  |
| 2. Планируемый объем средств на поддержку любительского творческого коллектива (тыс. рублей) | | |
| Общий объем финансирования на поддержку любительского творческого коллектива (тыс. рублей), в том числе:  планируемый размер субсидии из областного бюджета (тыс. рублей)  планируемый размер расходов из местного бюджета (тыс. рублей)  планируемый объем дохода от продажи билетов в рамках программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет "Пушкинская карта" (тыс. рублей) | |  |
| 3. Муниципальное учреждение культуры, на базе которого любительский творческий коллектив осуществляет деятельность | | Необходимо прописать полностью в соответствии с Уставом учреждения |
| 4. Сведения о руководителе любительского творческого коллектива (фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя, образование, специальность по диплому, стаж работы в любительском творческом коллективе) | |  |
| 5. Вид творчества любительского творческого коллектива | |  |
| 6. Год создания любительского творческого коллектива | |  |
| 7. Количество и возраст участников любительского творческого коллектива | |  |
| 8. Информация о результативности участия любительского творческого коллектива в творческих конкурсных мероприятиях (фестивалях, конкурсах) в году, предшествующем году предоставления субсидии, с приложением копий наградных документов | | |
| Гран-при международных конкурсных мероприятий, проходивших за пределами Российской Федерации | | В графе указываются общее количество полученных Гран-при, а также наименования конкурсных мероприятий, их учредители (при наличии информации), номер копии наградного документа в представленной заявке |
| Гран-при всероссийских конкурсных мероприятий | | В графе указываются общее количество полученных Гран-при, а также наименования конкурсных мероприятий, их учредители (при наличии информации), номер копии наградного документа в представленной заявке |
| Гран-при региональных конкурсных мероприятий, проходивших в Архангельской области | | В графе указываются общее количество полученных Гран-при, а также наименования конкурсных мероприятий, их учредители (при наличии информации), номер копии наградного документа в представленной заявке |
| призовые места (дипломы лауреата, дипломанта I степени) на международных конкурсных мероприятиях, проходивших за пределами Российской Федерации | | В графе указываются общее количество полученных призовых мест, а также наименования конкурсных мероприятий, их учредители (при наличии информации), номер копии наградного документа в представленной заявке |
| призовые места (дипломы лауреата, дипломанта I степени) на всероссийских конкурсных мероприятиях | | В графе указываются общее количество полученных призовых мест, а также наименования конкурсных мероприятий, их учредители (при наличии информации), номер копии наградного документа в представленной заявке |
| призовые места (дипломы лауреата, дипломанта I степени) на региональных конкурсных мероприятиях, проходивших в Архангельской области | | В графе указываются общее количество полученных призовых мест, а также наименования конкурсных мероприятий, их учредители (при наличии информации), номер копии наградного документа в представленной заявке |
| 9. Наличие у любительского творческого коллектива звания "Заслуженный коллектив народного творчества" с указанием номера приказа и приложением копии свидетельства | |  |
| 10. Наличие в любительском творческом коллективе руководителей и участников - обладателей премии Правительства Российской Федерации (с 2022 года - Министерства культуры Российской Федерации) "Душа России" за вклад в развитие народного творчества с указанием номера приказа и приложением копии свидетельства | |  |
| 11. Информация о концертной деятельности любительского творческого коллектива в году, предшествующем году предоставления субсидии | | |
|  | в графе указывается общее количество мероприятий | в графе указываются даты и наименования самостоятельных (сольных) мероприятий, количество посещений по каждому мероприятию |
| для хореографических и вокальных любительских творческих коллективов | количество самостоятельных (сольных) концертов в течение года |
| для инструментальных коллективов | количество самостоятельных (сольных) концертов в течение года |
| для театральных коллективов | количество спектаклей, шоу-программ в течение года |
| для цирковых коллективов | количество сольных цирковых представлений в течение года |
| для фотостудий, студий изобразительного и декоративно-прикладного искусства | количество выставок в течение года |
| для кино- и видеообъединений | количество кино- и видеосюжетов, созданных и опубликованных в открытом доступе или представленных на конкурсах и фестивалях |
| Общее количество посещений самостоятельных (сольных) мероприятий |  |
| Среднее количество посещений на самостоятельных (сольных) мероприятиях любительского творческого коллектива |  |
| Количество мероприятий с участием коллектива в рамках реализации программы "Пушкинская карта" |  | Необходимо подтвердить письмами, характеристиками, дипломами, публикациями в СМИ и т.д. |
| 12. Процент участников клубных формирований от общего количества населения, проживающего на территории муниципального района, муниципального округа, городского округа, городских и сельских поселений, с указанием исходных данных |  | в графе указываются исходные данные:  среднегодовая численность населения муниципального района, муниципального округа, городского округа, городских и сельских поселений Архангельской области;  количество участников клубных формирований по данным статистической отчетности по [форме N 7-НК](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=427267&dst=100602&field=134&date=01.02.2024), утвержденной приказом Росстата от 18 октября 2021 года N 713 "Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью общедоступных (публичных) библиотек, организаций культурно-досугового типа, театров, работой парков культуры и отдыха (городских сада), деятельностью концертных организаций, самостоятельных коллективов, цирков, цирковых коллективов", за отчетный финансовый год |
| 13. Наличие реализованных программ /проектов для молодежной аудитории в году, предшествующем году проведения конкурса |  | |
| 14. Участие коллектива в общественно значимых региональных мероприятиях, организуемых министерством культуры Архангельской области и подведомственными ему учреждениями в течение двух лет, предшествующих году проведения конкурса | | Указать мероприятие, год, формат участия, наличие благодарственных писем, благодарностей, рекомендательных писем и иных наградных документов за участие в организации и проведении |

Достоверность представленной информации гарантирую.

Руководитель учреждения (или лицо, исполняющее обязанности руководителя)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

М.П. (при наличии)

"\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.