

**АНОНСЫ**

**Положение о**

**I Международном конкурсе научных, учебно-методических и творческо-педагогических проектов**

**«МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ-XXI» –**

**“Music Education-XXI”**

**26 декабря 2021 г., Москва**

Дистанционный формат

**Учредители и организаторы:**

Международный центр «Искусство и образование»;  
Всероссийская педагогическая ассоциация «Музыкальное образование-XXI»

**При поддержке:**

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена:  
Учебно-метод. лаборатория «Музыкально-компьютерные технологии», Санкт-Петербург;  
Оргкомитет Всероссийского конкурса учебных проектов  
«Музыка и Мультимедиа в Образовании»

**Информационная поддержка:**

Всероссийские образовательные журналы «Музыка в школе»,  
«Музыка и Электроника» и Веб-портал [muzelectron.ru](http://muzelectron.ru)

**Условия и порядок проведения Конкурса**

**1. От педагогов, аспирантов или студентов по всем формам и специальностям обучения** принимаются научные, учебно-методические и музыкально-творческие работы и проекты — **как традиционного типа, так и проекты, использующие современные мультимедийные технологии.**

**2. Заявки принимаются с 1 ноября по 30 ноября 2021 г.** Подведение итогов Конкурса — **20 декабря 2021 года.** 26 декабря возможен онлайн **Круглый стол** участников Конкурса с показом наиболее интересных работ и мастер-классами.

**3. Тематика представляемых работ и проектов** корреспондирует с материалами, изучаемыми в рамках предметов: «Музыка», «Мировая художественная культура», «Теория музыки», «История музыки», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Музыкальная информатика», «Музыкальная педагогика», «Сольфеджио», «Композиция», «Музыкально-компьютерная аранжировка», «Инструментальное исполнительство», «Хоровое пение», «Вокал», «Ритмика», «Народное творчество», «Хореография», «Музыкальный театр» и др., так или иначе связанных с музыкальным образованием и воспитанием.

**5. Конкурс оценивает высокопрофессиональное Жюри:**

Заслуженный деятель искусств РФ, лауреат премий Правительства России и Правительства Москвы, доктор искусствоведения, профессор Московской консерватории

и Российской государственной специализированной академии искусств **Долинская Елена Борисовна**; доктор педагогических наук, профессор Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, Почётный работник высшего профессионального образования РФ **Горбунова Ирина Борисовна**; Заслуженный деятель искусств РФ, композитор, продюсер **Брейтбург Ким Александрович**.

6. Наиболее интересные работы с согласия их авторов **могут быть опубликованы** в журналах «Музыка в школе», «Музыка и Электроника», «Искусство и образование», а также размещены на веб-портале [muzelectron.ru](http://muzelectron.ru)

7. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник отвечает на них самостоятельно.

8. Для преподавателей возможна подготовка **Сертификатов** педагогического семинара-практикума (в объеме 18 часов) установленного образца.

#### **Номинации конкурса для преподавателей, аспирантов и студентов:**

1. Литературно-текстовые работы по тематике и содержанию указанных выше предметов (научная или научно-методическая статья, доклад, реферат, дипломная или курсовая работа, авторская образовательная программа, сценарий урока или музыкально-литературной композиции, концерт-лекция, творческое интервью, портрет музыканта, репортаж о событии, музыкально-художественной жизни учебного заведения, методический опыт города или региона, критические заметки, эссе и т.д.).
2. Текстовые учебные или учебно-методические пособия;
3. Электронные учебные пособия (энциклопедия, хрестоматия, презентация, видеоролик, тест, тренажёр и др.);
4. Художественно-образовательные проекты или творческие презентации;
5. Видео-уроки — пособия по предмету; мастер-классы;
6. Игровые пособия, квесты;
7. Методические проекты для дистанционного обучения;
8. Авторские музыкальные композиции (в т.ч. песни для школьного репертуара)
9. Аранжировки (хоровые, инструментальные, музыкально-компьютерные)

#### **Технические требования к оформлению конкурсных материалов:**

- текстовые файлы в формате \*.doc, \*.docx; фотографии или рисунки к ним — \*.jpg, \*.tiff
- видео — \*.avi, \*.WMV, \*.mpg, DVD-video;
- презентации — в программе PowerPoint или иных (по предварительной договорённости)

Работы принимаются по адресу эл. почты: [izdatelstvo@list.ru](mailto:izdatelstvo@list.ru), в т.ч. ссылками на видеоканалы и файлообменники

#### **Награждения:**

По каждой номинации конкурса учреждаются дипломы — Лауреата 1, 2 или 3 степени, Дипломанта или Диплом участника конкурса. Жюри оставляет за собой право присуждать Гран-При, специальные призы, а также награждать почетными грамотами и благодарственными письмами преподавателей – руководителей проектов.

**Оргвзнос** — 1500 руб. для преподавателей и аспирантов, 1000 руб. для студентов.

**Реквизиты для внесения Оргвзноса:**

Получатель: ООО «Международный центр «Искусство и образование»  
ИНН 7715576892

расч. сч: 40702810338000051977 в ПАО Сбербанк, г. Москва

БИК: 044525225 Кор/сч. 30101810400000000225

**Обязательно указывать назначение платежа** — на Конкурс «МО-XXI» и фамилию участника.

**Оргконтакты:**

1. Моб. тел. (+WhatsApp): 8-903-529-89-27 (Орлова Елена Владимировна, кандидат искусствоведения, член Союза московских композиторов, директор объединенной редакции образовательных журналов по искусству (Elena Orloff в Facebook);

2. Адрес эл. почты: [izdatelstvo@list.ru](mailto:izdatelstvo@list.ru) Веб-сайт: [www.muzelectron.ru](http://www.muzelectron.ru)

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

участника (участников) Конкурса (присылать в текстовом формате без сканирования):

Фамилия, имя, отчество

Дата рождения (возраст на 1 ноября 2021 г.)

Почтовый адрес

Контакты конкурсанта: телефон (+WhatsApp ...)

Адрес электронной почты

Год обучения (если учащийся)

Учебное заведение (если учащийся) — название, телефон, электронный адрес

Руководитель /преподаватель/ учащегося или студента — ФИО, телефон, электр. адрес

Программа на конкурс

Инструментарий и технологии, использованные в работе

Краткие результаты творческой деятельности (если профессионал)

**Подробное Положение** о Конкурсе – на веб-сайте [muzelectron.ru](http://muzelectron.ru)