



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 20 декабря 2022 г. № 162 р

г. Архангельск

**О проведении Регионального творческого  
фестиваля-конкурса юных талантов «Будущее Поморья»**

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, в соответствии с подпунктом 68 пункта 8 Положения о министерстве культуры Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 27 марта 2012 г. № 118-пп:

1. Провести в 2023 году Региональный творческий фестиваль–конкурс юных талантов «Будущее Поморья» (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемое положение о проведении Конкурса.
3. Управлению культуры и искусства министерства культуры Архангельской области в срок до 21 декабря 2022 г. обеспечить размещение информационного сообщения о проведении Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на сайтах: [www.dvinaland.ru](http://www.dvinaland.ru), [www.culture29.ru](http://www.culture29.ru).
4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя министра – начальника управления культуры и искусства министерства культуры Архангельской области Н.В. Бакшееву.
5. Настоящее распоряжение вступает в силу со дня его подписания.

Министр

О.С. Светлова

УТВЕРЖДЕНО  
распоряжением министерства  
культуры Архангельской области  
от «10» декабря 2022 г. № 163-р

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Регионального творческого фестиваля –**  
**конкурса юных талантов «Будущее Поморья»**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия и порядок проведения в Архангельской области Регионального творческого фестиваля – конкурса юных талантов «Будущее Поморья» (далее – Фестиваль).

1.2. Цель Фестиваля – выявление и поддержка одаренных детей Архангельской области.

Задачи Фестиваля:

поиск и поддержка талантливых детей в различных социальных слоях населения, создание благоприятных условий для развития их творческого потенциала;

популяризация музыкального и изобразительного искусства;

повышение интереса учащихся к чтению высокохудожественных образцов литературных произведений, пропаганда культуры ораторского искусства;

совершенствование педагогического мастерства преподавателей.

1.3. Учредителем Фестиваля является министерство культуры Архангельской области (далее – министерство), организатором Фестиваля – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» (далее – Архангельский музыкальный колледж), соорганизатором – государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Архангельской области «Детская художественная школа № 1».

Министерство осуществляет общее и методическое руководство организацией и проведением Фестиваля.

Архангельский музыкальный колледж:

создает организационный комитет по проведению Фестиваля, состав и полномочия которого утверждается приказом директора Архангельского музыкального колледжа (далее – организационный комитет);

организует информационную кампанию по проведению Фестиваля;

осуществляет прием заявок на участие в Фестивале и видеозаписей творческих номеров;

организует подведение итогов Фестиваля и поощрение его победителей.

1.4. Информационную поддержку Фестиваля осуществляет ГТРК «Поморье».



1.5. Финансирование Фестиваля осуществляется в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Культура Русского Севера», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 461-пп.

## II. Условия и порядок проведения Фестиваля

2.1. Участниками Фестиваля являются дети – жители Архангельской области в возрасте от 5 до 17 лет (включительно) в следующих возрастных категориях:

- младшая группа: 5 – 8 лет;
- средняя группа: 9 – 12 лет;
- старшая группа: 13 – 17 лет.

Возраст участников Фестиваля определяется на день окончания отборочных прослушиваний – 20 мая 2023 г.

В Фестивале допускается участие дуэтов. Дуэт рассматривается как один участник Фестиваля.

2.2. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «Вокал» (классический, народный и эстрадный);
- «Инструментальное исполнительство»;
- «Художественное слово, актерское мастерство»;
- «Изобразительное искусство».

2.3. Фестиваль проводится в четыре этапа.

На первом этапе (с 21 по 31 декабря 2022 г.) осуществляется информирование заинтересованных лиц о проведении фестиваля.

Регистрация на участие в Фестивале осуществляется на сайте Архангельского музыкального колледжа в разделе «Региональный учебно-методический центр по художественному образованию» (РУМЦ), вкладка «конкурсы и фестивали» с 9 по 29 января 2023 г.

При регистрации необходимо направить (прикрепить):

- 1) копию свидетельства о рождении или паспорта;
- 2) согласие на обработку персональных данных;
- 3) видео материалы;

4) для номинации «Изобразительное искусство» – от каждого участника 2 фотографии творческих художественных работ (в хорошем качестве) по учебным предметам «Живопись» и «Композиция».

На втором этапе (с 1 февраля по 20 марта 2023 г.) жюри конкурса в номинациях «Вокал», «Инструментальное исполнительство», «Художественное слово, актерское мастерство» проводит отборочные прослушивания по видеозаписям. В номинации «Изобразительное искусство» отбор осуществляется по фотографиям художественных работ.

На третьем этапе (с 21 марта по 20 мая 2023 г.) проводится очное прослушивание творческих номеров, в номинации «Изобразительное искусство» – очный конкурс (выполнение творческого задания на заданную тему) среди учащихся, отобранных по результатам проведения второго этапа

Фестиваля, в следующих муниципальных образованиях Архангельской области:

Няндомский муниципальный район – для жителей Каргопольского, Коношского, Няндомского, Плесецкого муниципальных районов;

Устьянский муниципальный район – для жителей Вельского, Виноградовского, Шенкурского муниципальных районов;

город Котлас – для жителей городов Котлас, Коряжма, Верхнетоемского, Вилегодского, Котласского, Красноборского, Ленского муниципальных районов;

город Архангельск – для жителей городов Архангельск, Северодвинск, Новодвинск, Онежского, Приморского, Холмогорского, Лешуконского, Мезенского, Пинежского муниципальных районов.

По итогам третьего этапа оценкой жюри Фестиваля определяются лауреаты и дипломанты.

1 июня 2023 г. – подведение итогов Фестиваля.

Лауреаты фестиваля становятся участниками Творческой школы Архангельского музыкального колледжа и участвуют в гала-концерте.

Голосованием зрителей на сайте Архангельского музыкального колледжа ([www.arhmuz.ru](http://www.arhmuz.ru)) определяются участники Творческой школы среди дипломантов – по пять дипломантов из 10 в каждой номинации.

На четвертом этапе (с 18 по 20 октября 2023 г.) участники Творческой школы Архангельского музыкального колледжа проходят бесплатное обучение.

Оплата расходов по проезду и проживанию участников Творческой школы к месту проведения (г. Архангельск) и обратно производится за счет принимающей стороны.

Солисты – победители Фестиваля в номинациях «Вокал» и «Инструментальное исполнительство» получают возможность выступления в сопровождении творческого коллектива (Оркестра русских народных инструментов, Камерного оркестра, Биг-бенда, Ансамбля народной песни).

Победители в номинации «Изобразительное искусство» принимают участие в творческих встречах с профессиональными художниками, для них организуются мастер-классы и экскурсионная программа в музеях г. Архангельска.

#### 2.4. Программные требования.

Номинация «Вокал»: исполнение двух разнохарактерных музыкальных произведений. Все произведения исполняются на память. Время звучания – не более 5 минут. В жанре Эстрадный вокал приветствуется исполнение песен на музыку отечественных композиторов.

Номинация «Инструментальное исполнительство» представляет творческий номер – исполнение двух разнохарактерных музыкальных произведений. Все произведения исполняются на память. Время звучания – не более 5 минут. Приветствуется исполнение произведений русских композиторов.



Номинация «Художественное слово, актерское мастерство» – максимальная продолжительность выступления каждого участника – 5 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы.

Номинация «Изобразительное искусство» - оценивание конкурсантов происходит по итогам просмотра представленных художественных работ, из которых формируется выставка.

Один участник Фестиваля может подать одну заявку в каждую номинацию.

Регистрация на участие в Фестивале осуществляется на сайте Архангельского музыкального колледжа в разделе «Региональный учебно-методический центр по художественному образованию» (РУМЦ), вкладка «конкурсы».

### III. Подведение итогов Фестиваля

3.1. Для подведения итогов Фестиваля и определения его победителей формируется состав жюри, который утверждается приказом директора Архангельского музыкального колледжа. В состав жюри входят представители министерства, Архангельского музыкального колледжа, и представители творческого сообщества по номинациям.

3.2. Жюри оценивает творческие номера по следующим критериям.

В номинации «вокал»:

- техника исполнения;
- сценичность: эмоциональность, выразительность, костюм;
- соответствие репертуара возрасту участника Фестиваля;
- уровень ансамблевой подготовки (для дуэтов).

В номинации «инструментальное исполнительство»:

- техника исполнения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории участника Фестиваля;
- сценичность: эмоциональность, выразительность;
- уровень ансамблевой подготовки (для дуэтов).

В номинации «Художественное слово, актерское мастерство»:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- дикция;
- раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории участника Фестиваля.

В номинации «Изобразительное искусство»:

- полнота раскрытия темы;
- оригинальность, сложность, творческий подход;
- высокий уровень исполнения;
- владение выбранной техникой.

Минимальная оценка за каждый критерий – 0 баллов, максимальная – 10 баллов. Творческие номера, не соответствующие требованиям настоящего Положения, жюри не оцениваются.

3.3. Жюри на основании среднего балла, присужденного каждому творческому номеру, отбирает победителей Фестиваля. Средний балл равен соотношению суммы баллов к количеству членов жюри, оценивающих творческий номер участника Фестиваля.

3.4. Жюри вправе:

присвоить диплом «Гран-при» лучшему участнику Фестиваля за высокий уровень мастерства;

присуждать не все дипломы;

не оглашать баллы, полученные участниками Фестиваля.

При равенстве баллов в определении победителя мнение председателя жюри является решающим.

Члены жюри, являющиеся преподавателями участников Фестиваля, не принимают участие в оценке их выступлений.

По итогам среднего балла жюри выявляет десять победителей в каждой номинации.

Результаты работы жюри отражаются в протоколе и не подлежат пересмотру.

3.5. Победители Фестиваля поощряются:

дипломами лауреата 1, 2, 3 степени в каждой возрастной группе;

специальным дипломом жюри Фестиваля (при наличии соответствующего решения жюри).

3.6. Всем участникам Фестиваля, не ставшим его победителями, вручаются грамоты участника Фестиваля.

3.7. Преподавателям, подготовившим победителей Фестиваля, вручаются соответствующие дипломы.

#### IV. Заключительные положения

4.1. Участники Фестиваля не получают гонорар за творческий номер, а также за любое дальнейшее использование его фото-, видео-, аудиозаписей. Права на аудио-, видеозапись, а также на телетрансляции творческих номеров и любых выступлений участников в рамках проведения Фестиваля принадлежат организационному комитету.

4.2. Адрес и телефоны организаторов Фестиваля.

Министерство культуры Архангельской области: 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д.49, 424 каб., e-mail: [minkultao@dvinaland.ru](mailto:minkultao@dvinaland.ru), тел.: (8182) 289-681.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж»: 163000, г. Архангельск, пр. Ломоносова, д. 211, e-mail: [metodistrumts@yandex.ru](mailto:metodistrumts@yandex.ru) тел/факс: (8812) 200-216, (8182) 210-363, Контактные лица – Шехурин Всеволод Борисович, Ческидова Валентина Ивановна.



**Форма согласия**  
**на обработку персональных данных участника Регионального**  
**творческого фестиваля-конкурса юных талантов «Будущее Поморья»**  
(в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»)

Я,

\_\_\_\_\_,  
(*ФИО родителя или законного представителя*)

паспорт \_\_\_\_\_

,  
(*серия, номер*)

выдан \_\_\_\_\_

*(когда и кем выдан, код подразделения; в случае опекунства указать  
реквизиты документа, на основании которого осуществляется  
опека или попечительство)*

зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_

являясь законным представителем несовершеннолетнего:

\_\_\_\_\_  
(*ФИО ребенка*)

приходящегося мне

\_\_\_\_\_,  
(*сын, дочь и т.д.*)

даю согласие государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж», расположенному по адресу г. Архангельск, пр. Ломоносова, д. 211, на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, указанных в заявке на участие в Региональном творческом фестивале-конкурсе юных талантов «Будущее Поморья», т.е. совершение следующих действий: обработка и передача персональных данных, фото и видеосъемка и дальнейшее использование фотографических снимков и видеоматериала.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» обязуется использовать данные исключительно в целях проведения Регионального творческого фестиваля-конкурса юных талантов «Будущее Поморья».

Законный представитель, по письменному запросу, имеет право на получение информации, касающейся обработки персональных данных. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано законным представителем.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребенка.

---

(Подпись законного  
представителя участника Фестиваля)

---

(Расшифровка подписи  
Ф.И.О. полностью)

\_\_\_\_\_ (Дата заполнения)

\_\_\_\_\_