Приложение N 2

к Положению о порядке и условиях

проведения конкурса на предоставление субсидий

бюджетам муниципальных районов*,*

муниципальных и городских округов,

городских и сельских поселений

Архангельской области на поддержку отрасли культуры

в части государственной поддержки лучших муниципальных

учреждений культуры, муниципальных образовательных

учреждений дополнительного образования детей

(детских школ искусств по видам искусств),

находящихся на территориях сельских поселений

Архангельской области, и их работников

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**к заявке на участие в конкурсе на предоставление субсидий**

**бюджетам муниципальных районов, муниципальных**

**и городских округов,городских и сельских поселений Архангельской области**

**на поддержку отрасли культуры в части государственной поддержки лучших муниципальных учреждений культуры, муниципальных образовательных**

**учреждений дополнительного образования детей (детских школ**

**искусств по видам искусств), находящихся на территориях**

**сельских поселений Архангельской области, и их работников**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Для учреждения:  Наименование муниципального учреждения культуры, муниципальной образовательной организации дополнительного образования детей (детской школы искусств по видам искусств) муниципального образования Архангельской области (далее - учреждение) |  |
| Для работника учреждения:  Ф.И.О., место работы и должность работника учреждения |
| 2. Наименование муниципального образования Архангельской области |  |
| 3. Характеристика деятельности учреждения, работника учреждения в соответствии с критериями конкурсного отбора |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии конкурсного отбора для учреждений | Краткие данные в соответствии с критериями отбора |
| 1 | 2 |
| I. Культурно-досуговая деятельность | |
| 1. Удельный вес населения сельского поселения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях, процентов |  |
| 2. Уровень материально-технической базы (оснащенность техническим оборудованием, пополнение музыкального инструментария и обновление сценических костюмов, создание условий для посетителей в соответствии с их интересами и запросами (наличие игровых и спортивных комнат) |  |
| 3. Художественно-эстетический уровень оформления помещений, состояние прилегающей к зданию учреждения территории (планировка, благоустройство, освещение, озеленение) |  |
| 4. Развитие самодеятельного художественного творчества (количество коллективов и клубных формирований, их жанровое многообразие и художественный уровень, процентов населения, участвующего в систематических занятиях художественным творчеством) |  |
| 5. Внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения |  |
| 6. Количество проведенных учреждением культурно-массовых мероприятий в предыдущий календарный год, прирост по сравнению с предыдущим годом |  |
| 7. Количество культурно-досуговых мероприятий, рассчитанных на обслуживание социально менее защищенных групп людей с ограниченными возможностями, пенсионеров, процентов от общего числа проводимых мероприятий |  |
| 8. Количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных на детей и юношество, процентов от общего числа проводимых мероприятий |  |
| 9. Средняя заполняемость зрительных залов на культурно-досуговых мероприятиях |  |
| 10. Взаимодействие с государственными и муниципальными учреждениями в сфере культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения |  |
| 11. Участие в районных, межрайонных, региональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, праздниках и других массово-зрелищных мероприятиях |  |
| 12. Работа со средствами массовой информации (далее - СМИ), информационная и PR-деятельность |  |
| 13. Наличие достижений в работе по изучению, сохранению и возрождению фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов, народной традиционной культуры |  |
| 14. Работа по развитию жанров народного творчества, в том числе вокального, хореографического, музыкального, семейного, циркового, театрального и других |  |
| 15. Наличие реализованных проектов по изучению и пропаганде истории и культуры "малой Родины", краеведческой работе |  |
| 16. Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот, выданных федеральными органами исполнительной власти, исполнительными органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления в сфере культуры, образования, социального обслуживания, молодежной политики, иными организациями |  |
| II. Библиотечное дело | |
| 1. Число посещений библиотеки за год |  |
| 2. Охват населения библиотечным обслуживанием, процентов |  |
| 3. Количество культурно-просветительских мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, социально незащищенные группы населения с ограниченными возможностями, за год, процентов от общего количества проводимых мероприятий |  |
| 4. Применение информационных технологий в работе библиотеки |  |
| 5. Наличие краеведческих проектов в деятельности библиотеки |  |
| 6. Наличие проектов по развитию библиотечного дела |  |
| 7. Участие в реализации муниципальных, региональных и общероссийских проектов по развитию библиотечного дела |  |
| 8. Взаимодействие с исполнительными органами государственной власти Архангельской области, органами местного самоуправления, государственными и муниципальными учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения |  |
| 9. Работа со СМИ, информационная и PR-деятельность |  |
| 10. Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот, выданных федеральными органами исполнительной власти, исполнительными органами государственной власти Архангельской области, органами местного самоуправления в сфере культуры, образования, социального обслуживания, молодежной политики, иными организациями |  |
| III. Музейное дело | |
| 1. Художественно-эстетический уровень экспозиций музея |  |
| 2. Количество посетителей музея за год |  |
| 3. Количество выставок, в том числе передвижных, за год |  |
| 4. Количество культурно-просветительских мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, социально незащищенные группы населения с ограниченными возможностями, за год, процентов от общего количества проводимых мероприятий |  |
| 5. Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с населением |  |
| 6. Популяризация культурного наследия "малой Родины", краеведческая работа |  |
| 7. Работа со СМИ, PR-деятельность |  |
| 8. Количество новых поступлений предметов музейного фонда за год |  |
| 9. Применение информационных технологий в учетно-хранительской работе музея |  |
| 10. Количество научных публикаций на основе изучения фондовых коллекций |  |
| 11. Проведение повышения квалификации музейных кадров |  |
| 12. Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот, выданных федеральными органами исполнительной власти, исполнительными органами государственной власти Архангельской области, органами местного самоуправления в сфере культуры, образования, социального обслуживания, молодежной политики, иными организациями |  |
| IV. Организации дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства |  |
| 1. Охват детского населения работой организаций дополнительного образования детей, процентов |  |
| 2. Эффективное взаимодействие с образовательными организациями, организациями культуры, общественными организациями и объединениями в целях реализации образовательных и социокультурных проектов |  |
| 3. Достижения детей в значимых творческих мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках, постановках, концертах, олимпиадах и др.) |  |
| 4. Уровень и объем культурно-просветительской работы с населением |  |
| 5. Использование современных методик преподавания, разработка авторских методик |  |
| 6. Уровень педагогического мастерства и квалификации |  |
| 7. Положительная динамика развития материально-технической базы за последние 3 года |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии конкурсного отбора для работников учреждений | Краткие данные в соответствии с критериями отбора |
| 1. Наличие у работника необходимых профессиональных знаний |  |
| 2. Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот, выданных федеральными органами исполнительной власти, исполнительными органами государственной власти Архангельской области, органами местного самоуправления в сфере культуры, образования, социального обслуживания, молодежной политики, иными организациями |  |
| 3. Внедрение инновационных (авторских) форм и методов работы |  |
| 4. Участие в районных, межрайонных, региональных, всероссийских и международных проектах, фестивалях, конкурсах, праздниках и других мероприятиях |  |
| 5. Взаимодействие с исполнительными органами государственной власти Архангельской области, органами местного самоуправления, государственными и муниципальными учреждениями культуры, молодежной политики, социального обеспечения, образовательными организациями |  |
| 6. Работа со СМИ, информационная и PR-деятельность |  |
| 7. Популяризация культурного наследия "малой Родины", краеведческая работа |  |

Должность и Ф.И.О. лица, ответственного за участие заявителя в конкурсе

и его контактная информация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Достоверность представленной информации гарантирую.

Руководитель учреждения,

работник учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. (подпись) (расшифровка подписи)

"\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ года