

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель РОО «Архангельское общество  
изучения Русского Севера»

Жаринова Г.Н.



**ПОЛОЖЕНИЕ**

об областном театральном фестивале-конкурсе  
«Архангельские сказы и сказки»

Архангельск 2021

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Организатором областного театрального фестиваля-конкурса «Архангельские сказки и сказки» (далее – Фестиваль - конкурс) является Региональная общественная организация «Архангельское областное общество изучения Русского Севера» (далее – РОО «АОИРС»);

1.2. Состав организационного комитета Фестиваля – конкурса утверждается распорядительным документом РОО «АОИРС». Организационный комитет осуществляет мероприятия по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса;

1.3. Фестиваль-конкурс приурочен к «Всемирному дню театра», отмечаемому 27 марта ежегодно во всем мире. Традиционно этот день проходит под девизом: «Театр, как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами»;

1.4. Координаторами Фестиваля-конкурса являются:

- РОО «АОИРС»;
- Архангельское отделение Союза театральных деятелей России;
- ГБУК Архангельской области «Дом народного творчества».

1.5. Проведение Фестиваля-конкурса согласовано с Министерством культуры Архангельской области.

## **II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА**

2.1. Фестиваль - конкурс проводится с целью выявления, поощрения и поддержки любительских театральных коллективов и привлечения внимания к творчеству Степана Писахова, Бориса Шергина, архангельских сказителей и собирателей сказов и сказок (М.С. Крюковой, М.Д. Кривополеновой, А.В. Поликарповой и др.), а также современных авторов, продолжающих данную традицию (Д.В. Хорин и др.);

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- сохранение и развитие культурных традиций Архангельской области;
- выявление ярких и самобытных коллективов и актёров-любителей;
- повышение уровня исполнительского мастерства участников;
- повышение квалификации и профессионального мастерства педагогов и руководителей творческих коллективов, оказание методической практической помощи;
- укрепление связей любительских театральных коллективов Архангельска и Архангельской области;
- изучение и сохранение литературного и фольклорного наследия и традиций региона;
- позиционирование Архангельской области как территории высокой театральной культуры.

## **III. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА**

3.1. Фестиваль – конкурс проводится среди самодеятельных театральных коллективов, а также среди отдельных исполнителей;

3.2. Возраст участников коллектива от 18 лет;

3.3. Количество участников сценок и спектаклей – неограниченно;

3.4. Количество участников литературно – музыкальной композиции неограниченно;

3.5. Количество чтецов не должно превышать 2-х от направляющей организации.

#### IV. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА

- 4.1. Фестиваль-конкурс в 2021/2022 году проводится в дистанционном формате;
- 4.2. Подведение итогов Фестиваля-конкурса состоится 27 марта 2022 г. на базе РОО «АОИРС»;
- 4.3. Фестиваль - конкурс проводится в следующих номинациях:
- спектакли, сценки;
  - литературно-музыкальные композиции;
  - чтецы-исполнители.
- 4.4. Материал для выступления на Фестивале-конкурсе: произведения С. Писахова, Б. Шергина, архангельские сказы и сказки из различных собраний, произведения современных авторов, продолжающих данную традицию (Д.В. Хорин и др.).

#### V. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Состав жюри утверждается учредителем Фестиваля-конкурса в количестве не более пяти человек;

5.2. Жюри оценивает выступления участников по следующим критериям:

##### **спектакль**

- пьеса или сценарий;
- режиссёрский замысел и его воплощение;
- актерское мастерство исполнителей;
- музыкальное сопровождение;
- сценографическое решение;
- художественное оформление, сценический костюм и реквизит.

##### **литературно-музыкальная композиция**

- культура сценической речи;
- понятен ли жанр композиции;
- сценографическое решение, отвечающее художественному образу композиции;
- исполнительское мастерство, эмоциональность и выразительность участников композиции;
- композиционное построение выступления, литературно - эстетическое содержание композиции.

##### **чтецы**

- мастерство исполнения произведения (на сколько точно передается смысл произведения, вызывает ли исполнение эмоциональное подключение слушателя);
- оригинальность выбора произведения;
- соответствие регламенту продолжительности выступления;
- громкость, полетность голоса; дикция, четкость произношения;
- композиционный рисунок, темпо-ритм.

Минимальная оценка по каждому критерию - 0 баллов, максимальная - 10 баллов. Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри в соответствии с количеством набранных баллов.

5.3. По итогам Фестиваля-конкурса участникам вручаются следующие награды:

- дипломы лауреатов I, II, III степени;

- участникам Фестиваля-конкурса, не занявшим призовых мест, вручаются сертификаты участников.

5.4. Жюри Фестиваля-конкурса имеет право:

- учреждать специальные дипломы;
- принуждать не все дипломы;
- делить места между участниками;
- снимать с конкурсных просмотров участников, программы которых не соответствуют утвержденным условиям конкурса, а также в случае, если её исполнение не соответствует уровню Фестиваля-конкурса;
- не оглашать оценки конкурсантов (баллы).

## **VI. ТРЕБОВАНИЯ К ФЕСТИВАЛЬНЫМ РАБОТАМ**

6.1. Заявки подаются в электронном виде, отдельно для каждой номинации;

6.2. Для участия в Фестивале-конкурсе файл с представленным номером необходимо загрузить на облако Яндекс-Диска. Для съемки можно использовать: видеокамеру, фотоаппарат, любой смартфон с разрешением камеры 10 Мп. и более; съемку необходимо делать неподвижно (лучше со штатива или в статической плоскости);

6.3. Ссылку на видео своего выступления указать в заявке. В загруженном файле должны быть указаны название конкурсного номера и номинация;

6.4. Файл должен быть открыт и доступен для просмотра до срока окончания подведения итогов мероприятия;

На видео должен быть записан один отдельный номер. На Фестиваль-конкурс допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене или в специализированном классе на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек). В связи с эпидемиологической ситуацией в 2021/2022 году возможно представление записи фестивальных работ, выполненных с 2018 года. Видеозапись театральной Постановки представляется с расширением mp4 или avi. Видеозаписи низкого качества, в т.ч. записи разрешением менее 720 p, к участию не допускаются.

6.5. В видеозапись не включаются организационные моменты. Видеозапись постановки представляется только в чистом времени (без сопроводительных и информационных материалов).

6.6. Качество видеосъемки должно удовлетворять следующим требованиям: четкость, контрастность, хороший звук.

6.7. Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей.

## **VII. ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

7.1. Заявки на участие в Фестивале-конкурсе по форме согласно Приложению № 1 принимаются до 20 марта 2022 года и направляются в организационный комитет по электронной почте E-mail: [assrn2019@yandex.ru](mailto:assrn2019@yandex.ru) с пометкой «На конкурс».

Телефон координатора Конкурса: 8 (950) 254 33 34      Галина Николаевна Жаринова.

**СОГЛАСОВАНО**

Министр культуры Архангельской области

\_\_\_\_\_ Светлова О.С.

**Анкета-заявка  
на участие в областном фестивале-конкурсе**

1	Название коллектива
2	Учреждение, на базе которого проходят занятия (полное название)
3	Ф.И.О. руководителя (педагога)
4	Ф.И.О. телефон директора учреждения
5	Список участников (Ф.И.О.)
6	Автор, название, жанр спектакля
7	Ссылка на видеоматериал
8	Продолжительность спектакля
9	Контактный телефон e-mail
10	Краткая информация о коллективе

Подпись руководителя:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

*Подпись* / *Расшифровка*

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ УЧАСТНИКА  
фестиваля-конкурса**

(в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»)

Я, \_\_\_\_\_,  
*(ФИО родителя или законного представителя)*

Паспорт: серия \_\_\_\_\_, номер \_\_\_\_\_

выдан \_\_\_\_\_

*(когда и кем выдан, код подразделения; в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)*

зарегистрированный (-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

являясь законным представителем моего несовершеннолетнего ребенка:

\_\_\_\_\_

*(ФИО ребенка)*

приходящегося мне

\_\_\_\_\_

*(сын, дочь и т.д.)*

даю согласие Региональной общественной организации «Архангельское общество изучения Русского Севера» (РОО АОИРС) на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, т.е. совершение следующих действий: обработка и передача персональных данных, фото и видеосъемка и дальнейшее использование фотографических снимков и видеоматериала.

Региональная общественная организация «Архангельское общество изучения Русского Севера» (РОО АОИРС) обязуется использовать данные исключительно для перечисленных выше действий.

Законный представитель, по письменному запросу, имеет право на получение информации, касающейся обработки персональных данных. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано законным представителем.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребенка.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*Подпись / Расшифровка*

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ УЧАСТНИКА  
фестиваля-конкурса**

(в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»)  
Я, \_\_\_\_\_,

*(ФИО)*

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
*(серия, номер)* *(когда и кем выдан)*

зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

даю согласие Региональной общественной организации «Архангельское общество изучения Русского Севера» (РОО АОИРС) на обработку персональных данных, т.е. совершение следующих действий: обработка и передача персональных данных, фото и видеосъемка и дальнейшее использование фотографических снимков и видеоматериала.

Региональная общественная организация «Архангельское общество изучения Русского Севера» (РОО АОИРС) обязуется использовать данные исключительно для перечисленных выше действий.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*Подпись* *Расшифровка*