



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 31 июля 2020 г. № 93-р

г. Архангельск

**О проведении первого тура Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»
и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса**

Во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015 – 2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27 мая 2015 г. № 3274 п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, в соответствии с пунктом 2.1 Положения об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческом смотре учащихся, проводимого в рамках конкурса, утвержденного Министром культуры Российской Федерации, подпунктом 68 пункта 8 Положения о министерстве культуры Архангельской области, утвержденного постановлением Правительства Архангельской области от 27 марта 2012 г. № 118-пп:

1. Провести в 2020 году первый тур Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в Архангельской области (далее – первый тур Конкурса) и творческий смотр учащихся, проводимый в рамках конкурса (далее – Смотр).

2. Утвердить прилагаемые:

1) положение о проведении первого тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра

учащихся, проводимого в рамках конкурса в Архангельской области в 2020 году;

2) состав отборочной комиссии министерства культуры Архангельской области по подведению итогов первого тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса, в Архангельской области в 2020 году.

3. Управлению культуры и искусства министерства культуры Архангельской области:

1) в срок до 31 июля 2020 г. обеспечить размещение информационного сообщения о проведении первого тура Конкурса и Смотра в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на сайтах: www.dvinaland.ru, www.culture29.ru;

2) в срок до 30 августа 2020 г. обеспечить направление в оргкомитет Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса, документов, указанных в пункте 2.1.2. Положения об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческом смотре учащихся, проводимом в рамках конкурса, утвержденного Министром культуры Российской Федерации.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя министра – начальника управления культуры и искусства министерства культуры Архангельской области Н.В. Бакшееву.

5. Настоящее распоряжение вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности министра

И.А. Репневский

УТВЕРЖДЕНО:
распоряжением министерства
культуры Архангельской области
от « 31 » июля 2020 г. № 93 -р

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении первого тура Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»
и творческом смотре учащихся, проводимого в рамках конкурса
в Архангельской области в 2020 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, условия и порядок проведения первого тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее – Конкурс) и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса (далее – Смотр) в Архангельской области в 2020 году.

Учредителем Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится с целью сохранения и развития системы художественного образования в Архангельской области, выявления и поддержки лучших преподавателей детских школ искусств и молодых дарований.

1.3. Организаторами Конкурса и Смотра являются министерство культуры Архангельской области (далее – министерство) и государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» (далее – Архангельский музыкальный колледж).

Министерство осуществляет общее и методическое руководство организацией и проведением Конкурса и Смотра.

Архангельский музыкальный колледж:

организует информационную кампанию по проведению Конкурса и Смотра;

осуществляет прием документов на участие в Конкурсе и Смотре;

организует подведение итогов Конкурса и Смотра в части формирования реестра его участников, оповещение членов отборочной комиссии первого тура министерства по подведению итогов первого тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса в Архангельской области в 2020 году (далее – Отборочная комиссия первого тура) о времени и месте проведения заседания Отборочной комиссии первого тура, подготовку материалов для рассмотрения на заседании Отборочной комиссии первого тура, подготовку протокола заседания Отборочной комиссии первого тура, подготовку пакета документов победителей

Конкурса и Смотра для направления его в Министерство культуры Российской Федерации;

осуществляет информирование победителей Конкурса и Смотра об их участии во втором туре Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса;

осуществляет хранение документов участников Конкурса и Смотра.

2. Условия и порядок проведения Конкурса и Смотра

2.1. Конкурс проводится среди:

преподавателей детских школ искусств, находящихся в ведении муниципальных образований Архангельской области и министерства культуры Архангельской области, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру образовательных учреждений высшего образования и профессиональных образовательных учреждений);

преподавателей, достигших высоких результатов в области педагогики, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов (за последние три года), активно принимающих участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней, внедряющих инновационные педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения, имеющих авторские учебные программы и/или учебно-методические пособия в области искусств, которые используются в образовательном процессе.

2.2. Смотр проводится среди учащихся (в возрасте от 7 до 15 лет) преподавателей детских школ искусств, участвующих в Конкурсе, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств.

2.3. Конкурс и Смотр проводятся по следующим номинациям:

- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- декоративно-прикладное искусство;
- дизайн;
- архитектура;
- цирковое искусство.

2.4. Для участия в Конкурсе и Смотре участники представляют следующие документы:

- заявку участника по форме Приложения № 1 (в формате .doc /.docx);
- творческую биографию преподавателя в свободной форме (в формате .pdf и .doc/.docx);

- информацию о разработанных учебно-методических пособиях, авторских программах (при наличии) (в формате .pdf и .doc /.docx);

- копии дипломов учеников-победителей всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок за последние три года (в формате .pdf /.jpeg);

- видеозапись открытого урока (на электронном цифровом носителе в формате .dvd /.avi), продолжительность записи 30 – 45 минут) с приложением методических комментариев (в формате .doc /.docx);

- творческую биографию учащегося, принимающего участие в смотре (в формате .pdf и .doc/.docx в свободной форме);

- видео-запись «Мой лучший ученик» участника смотра, обучающегося в настоящее время у данного преподавателя, с презентацией творческой работы ученика (концерт, выставка работ и пр.), продолжительность записи до 15 минут (в формате .dvd /.avi) с приложением копий дипломов и справки об обучении (на электронном цифровом носителе в формате .pdf /.jpeg).

Сведения и документы на участников должны предоставляться с учетом требований законодательства Российской Федерации, в том числе Федерального закона от 27.02.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

2.5. Документы, указанные в пункте 2.4 настоящего Положения, в срок до 17:00 17 августа 2020 г. представляются в сброшюрованном виде в министерство: 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 49 «Министерство культуры Архангельской области» (с пометкой: «Лучший преподаватель»), а также направляются на адреса электронной почты (с пометкой: «Лучший преподаватель»): ershik-s@yandex.ru, perevedentseva.ta@dvinaland.ru (при необходимости допускается использование онлайн-сервисов хранения больших файлов). После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение об успешной обработке заявки.

2.6. Архангельский музыкальный колледж в течение двух рабочих дней со дня поступления документов участника Конкурса и Смотра рассматривает их и принимает одно из следующих решений:

- о направлении документов участника Конкурса и Смотра для их оценки на заседание Отборочной комиссии первого тура;

- об отклонении документов участника Конкурса и Смотра.

2.7. Основаниями для принятия решения, указанного в абзаце третьем пункта 2.6 настоящего Положения, являются:

- 2.7.1. Несоответствие участника Конкурса и Смотра требованиям, указанным в пункте 2.1 настоящего Положения;

- 2.7.2. Представление документов участника Конкурса и Смотра с нарушением срока, указанного в пункте 2.5 настоящего Положения;

- 2.7.3. Оформление документов участника Конкурса и Смотра с нарушением требований, указанных в пункте 2.4 настоящего Положения;

- 2.7.4. Отсутствие одного или нескольких документов, указанных в пункте 2.4 настоящего Положения;

- 2.7.5. Предоставление недостоверных сведений;

2.7.6. Повторное направление документов участником Конкурса и Смотра, в отношении которого в 2017 – 2019 годах было принято решение о победе в Конкурсе и Смотре.

2.8. При наличии оснований, предусмотренных подпунктами 2.7.1 – 2.7.6, документы участника Конкурса и Смотра для оценки на заседание Отборочной комиссии первого тура не направляются.

2.9. В случае принятия решения, указанного в абзаце третьем пункта 2.6 настоящего Положения, Архангельский музыкальный колледж направляет его лицу, документы которого поступили на Конкурс и Смотр, в течение пяти рабочих дней со дня принятия указанного решения. Решения Архангельского музыкального колледжа, указанные в пункте 2.6 настоящего Положения, могут быть обжалованы в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

3. Подведение итогов Конкурса и Смотра

3.1. Для подведения итогов Конкурса и Смотра и определения его победителей формируется состав Отборочной комиссии первого тура.

3.2. Поступившие документы участников Конкурса и Смотра оцениваются на заседании Отборочной комиссии первого тура по следующим критериям:

- достижение обучающимися участника Конкурса стабильных положительных результатов освоения образовательных программ по итогам аттестации за последние три учебных года (от 0 до 5 баллов);

- динамика развития у обучающихся участника Конкурса способностей к творческой, концертно-просветительской, выставочной деятельности, а также результаты участия указанных обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках за последние три учебных года (от 0 до 10 баллов);

- транслирование участником конкурса в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной (от 0 до 10 баллов).

3.3. Отборочная комиссия первого тура в форме протокола принимает решение о результатах Конкурса и Смотра и формирует список участников второго тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса, включающий:

- не более трех кандидатур преподавателей, при этом не более одной кандидатуры от одной детской школы искусств;

3.4. Заседание Отборочной комиссии первого тура является правомочным, если на нем присутствует не менее половины от установленного числа членов Отборочной комиссии первого тура.

3.5. Протокол заседания Отборочной комиссии первого тура Конкурса и Смотра с указанием количества участников первого тура Конкурса

и Смотра (в формате .pdf /.jpeg), а также документы участников Конкурса и Смотра, прошедших во второй тур Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса, направляются министерством в Оргкомитет конкурса (с пометкой «Лучший преподаватель») на адрес электронной почты konkurs.mkrf-2020@yandex.ru (с использованием, при необходимости, онлайн-сервисов хранения больших файлов), а также по адресу: 125993, ГСП-3, Москва, Малый Гнездниковский пер., д. 7/6, стр. 1,2, Департамент науки и образования Министерства культуры Российской Федерации (с пометкой «Лучший преподаватель») в срок до 30 августа 2020 года.

3.6. Победители Конкурса и Смотра утверждаются распоряжением министерства.

3.7. Победители Конкурса и Смотра награждаются дипломами, участники Конкурса и Смотра поощряются свидетельством об участии в Конкурсе и Смотре.

4. Адреса и телефоны организаторов Конкурса и Смотра

4.1. Министерство культуры Архангельской области: 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 49, 424 каб., e-mail: perevedentseva.ta@dvinaland.ru, тел.: (8182) 215-935, контактное лицо – Переведенцева Татьяна Александровна.

4.2. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж»: 163000, г. Архангельск, пр. Ломоносова, д. 211, e-mail: ershik-s@yandex.ru, тел.: (8182) 210-363, контактное лицо – Ершова Светлана Ивановна.

**Заявка на участие в Общероссийском конкурсе
«Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческом смотре
учащихся, проводимого в рамках конкурса**

Ф.И.О. _____ (полностью)

Дата рождения _____

Учебное заведение (полное наименование): _____

Адрес учебного заведения: индекс _____, область _____,
район _____, населенный пункт _____,
улица _____, дом _____, корпус _____, телефон/факс _____, e-mail _____

Преподаваемые дисциплины _____

Стаж работы _____

Домашний адрес: индекс _____, область _____, район _____,
населенный пункт _____,
улица _____, дом _____, корпус _____, квартира _____

Контактные телефоны _____

Контактный e-mail _____

Я, нижеподписавшийся, подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами конкурса.

Дата _____

Подпись _____ / _____

Подпись руководителя
образовательной организации

Печать образовательной организации

УТВЕРЖДЕНО:
 распоряжением министерства
 культуры Архангельской области
 от « 31 » июля 2020 г. № 93 -р

С О С Т А В

отборочной комиссии министерства культуры Архангельской области по проведению итогов первого тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса в Архангельской области в 2020 году

- | | |
|--|--|
| Яничек
Вероника Александровна | - министр культуры Архангельской области
(председатель комиссии); |
| Бакшеева
Наталья Валентиновна | - заместитель министра – начальник управления культуры и искусства министерства культуры Архангельской области
(заместитель председателя комиссии); |
| Ершова
Светлана Ивановна | - руководитель учебно-методического центра по музыкальному образованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж»
(секретарь отборочной комиссии); |
| Захарова
Ольга Николаевна | - директор государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» (по согласованию); |
| Никонова
Галина Михайловна | - директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Детская музыкальная школа № 1 Баренцева региона»
(по согласованию); |
| Переведенцева
Татьяна Александровна | - консультант управления культуры и искусства министерства культуры Архангельской области |
| Фофанова | - заместитель начальника управления культуры |

Анна Борисовна

и искусства министерства культуры
Архангельской области

Фофанова

Ольга Александровна

- директор государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» (по согласованию)
-