**В поисках грантов, партнеров, спонсоров**

**Зарубежные фонды**

* Грант New York Film Academy (США)

<http://filmartacademy.ru/grants/tuition_assistance>

Hью-Йоркская Академия Киноискусства предлагает молодым талантливым кинематографистам обучение в Нью-Йорке или в филиале в Лос Анджелесе при студии Universal. Грант в сумме до 15 000 долларов США предполагает частичное покрытие стоимости обучении.

* Гранты фонда Элизабет Гриншилдс (Канада)

[http://elizabethgreenshieldsfoundation.org](http://elizabethgreenshieldsfoundation.org/)

Фонд оказывает финансовую помощь молодым художникам на начальном этапе их творческого пути. Гранты присуждаются кандидатам, работающим в областях живописи, рисунка, гравюры и скульптуры.

* Фонд имени Альфреда Тёпфера (Германия)

[http://toepfer-fvs.de](http://toepfer-fvs.de/)

Фонд предоставляет стипендии студентам из России и других стран Восточной Европы, обучающихся на последнем курсе немецких вузов, а также аспирантам, завершающим работу над диссертацией. Обязательным условием для получения стипендии имени Альфреда Тёпфера является специализация по одной из дисциплин: гуманитарные или общественные науки, музыка, изобразительное искусство, архитектура.

* Фонд в поддержку взаимопонимания (США)

[http://tmuny.org](http://tmuny.org/)

Фонд предоставляет гранты на проекты в области визуальных и исполнительских искусств, связанные с творческой деятельностью и гастролями, с сохранением культурного наследия и архивной деятельностью, а также программы по арт-менеджменту.

* Фонд Генри Мура (Великобритания)

[http://henry-moore.org//grants](http://henry-moore.org/grants)

Фонд оказывают поддержку скульпторам. Финансирует организацию выставок, печать каталогов; приобретение скульптуры для музеев; помощь скульптурным проектам; стипендии на резиденции, послевузовское образование, обучение в аспирантуре; конференции, лекции, публикации (книги и журналы, но не каталоги).

**Российские фонды**

* Международный Благотворительный Фонд Владимира Спивакова

[http://spivakov.ru](http://spivakov.ru/)

Направление деятельности фонда — помощь детям, одаренным в музыке и изобразительном искусстве, в развитии их талантов, организации их творческого процесса в России и за границей.

Фонд помогает молодым талантливым музыкантам, танцорам, художникам, организовывая для них мастер-классы, концерты, туры и выставки. Стипендиаты Фонда принимают участие в международных и всероссийских конкурсах и фестивалях.

* Фонд Николая Петрова

[http://npetrov.ru](http://npetrov.ru/)

Фонд оказывает поддержку музыкальных, театральных и художественных проектов, осуществление которых нуждается в материальной помощи. Оказывает целевую помощь творческим организациям и коллективам, нуждающимся в средствах для приобретения музыкальных инструментов, оборудования, ремонта музыкальных инструментов и т.д.

Фонд установил стипендии для перспективных школьников, студентов и аспирантов творческих учебных заведений, способных в дальнейшем внести существенный вклад в российскую культуру.

* Фонд Юрия Башмета

e-mail: fondbashmeta@tmk-media.ru

Фонд представляет свои уникальные проекты в области культуры и искусства, оказывает поддержку молодым талантливым музыкантам.

Фонд Юрия Башмета известен всему миру ежегодной Премией имени Д.Д. Шостаковича, которая составляет 25.000 долларов США.

* Искусство, наука и спорт

[http://artscienceandsport.com](http://artscienceandsport.com/)

Благотворительный фонд основан российским предпринимателем и меценатом Алишером Усмановым с целью оказания помощи в организации общественно значимых мероприятий в области искусства, культуры и спорта. Фонд осуществляет всестороннюю поддержку деятелей культуры и инициируемых ими мероприятий в области архитектуры, живописи, музыки, литературы и других видов искусства.

* Фонд «Общество поощрения художников»

<http://fondgrant.ru/fond-obshhestvo-pooshhreniya-hudozhnikov/>

Сохраняя традиции русского меценатства, фонд ставит своей целью поддержку изобразительного искусства в России и его достойную презентацию на Западе. Одна из задач Фонда — реализация перспективных проектов, направленных на сохранение, возрождение и развитие изобразительного искусства и других форм духовной деятельности.

* Благотворительный фонд им. Елены Рерих

[http://found-helenaroerich.ru](http://found-helenaroerich.ru/)

Финансирование программ, связанных с популяризацией наследия семьи Рерихов и развитием культурных начинаний, имеющих своей задачей духовное развитие народов России.

* Общественный фонд «Русское исполнительское искусство»

[http://fondrii.ru](http://fondrii.ru/)

Фонд создан по инициативе известных музыкантов, деятелей культуры и представителей деловых кругов России с целью сохранения и развития традиций исполнительского искусства как уникальной части национального культурного достояния и мировой культуры.

Фонд учредил самые крупные в России стипендии, премии и гранты, присуждаемые на конкурсной основе лучшим учащимся, студентам, педагогам музыкальных учебных заведений и деятелям культуры. Ежегодно выплачивается более 600 стипендий, премий и грантов для граждан России и стран СНГ.

* Благотворительный фонд им. Давида Ойстраха

<http://oistrakh.ru/contacts>

Фонд поддерживает молодых талантливых исполнителей, организует их концертную деятельность.

* Фонд Михаила Прохорова (Благотворительный фонд культурных инициатив)

[http://prokhorovfund.ru](http://prokhorovfund.ru/)

Первая в России благотворительная организация, имеющей региональную стратегию работы, которая выражается в том, что для каждого из регионов Фонд разрабатывает свою уникальную программу, учитывающую историческую, экономическую и культурную специфику территории.

Фонд осуществляет свою деятельность в трех основных направлениях: наука, образование, просвещение; спорт и здоровье; современное искусство.

Фонд ориентирован также на реализацию федеральных и международных проектов, направленных на включение российской культуры в мировой контекст.

* Фонд содействия развитию российско-шведских отношений

<http://sverkerastromfoundation.se/rus>

Фонд был создан с целью развития российско-шведских отношений путем выделения стипендий молодым гражданам Российской Федерации в возрасте от 20 до 35 лет.

Стипендиаты имеют возможность ознакомиться со шведскими достижениями в интересующей их сфере: политические науки, юриспруденция, экономика, администрирование, искусство, музыка, хореография, театр. Кандидаты на получение стипендии должны являться обладателями ученой степени или быть аспирантами.

* Фонд Бориса Лурье

[http://borislurieart.org](http://borislurieart.org/)

Грантовая программа направлена на поддержку инновационных и непризнанных проектов в области искусства, включая визуальные искусства, скульптуру, поэзию, музыку и другие направления. Кандидаты должны иметь портфолио, состоящее из наиболее характерных работ для их творчества. Реализация проекта должна занимать не более одного года.

* Международный благотворительный фонд имени Д. С. Лихачева

[http://lfond.spb.ru](http://lfond.spb.ru/)

Деятельность Фонда развивается в сферах культуры, просвещения и гуманитарных наук. Все программы Фонда тесно связаны с научным и общественным наследием Дмитрия Сергеевича Лихачева. Сохранение памятников культуры, развитие краеведения, в том числе петербурговедения, изучение русского зарубежья, охрана исторических кладбищ, история и возрождение российской благотворительности.

В рамках долгосрочных программ Фонд проводит грантовые конкурсы, учреждает премии и стипендии.

* Благотворительный фонд «Система»

[http://bf.sistema.ru](http://bf.sistema.ru/)

Фонд разрабатывает стратегию социального инвестирования, планирует масштабные общекорпоративные программы, аккумулирует необходимые средства, формирует портфель благотворительных проектов и реализует их.

Для поддержки Фондом выбираются проекты, имеющие уникальный, новаторский характер, зачастую в сферах, ранее не попадавших в поле зрения спонсоров и благотворителей

Деятельность Фонда сфокусирована на проектах в четырех основных направлениях: образование и наука; культура и искусство; социальное развитие; спорт

* Благотворительный фонд В. Потанина

[http://www.fondpotanin.ru](http://www.fondpotanin.ru/)

Фонд проводит долгосрочные стипендиальные и грантовые программы, адресованные талантливым студентам и преподавателям ведущих государственных и негосударственных вузов России, музейным специалистам, профессионалам спортивной отрасли, специалистам по созданию и развитию эндаументов.

Цель Фонда – создание условий для реализации потенциала сотрудников российских музеев и развитие их проектной активности, а также изучение и открытие широкой публике неизвестных и малоизвестных коллекций. В рамках этого направления деятельности реализуются следующие проекты и программы:

- *Программа «Меняющийся музей в меняющемся мире»*

Поддержка и продвижение лучших образцов музейной практики в России; адаптация музеев и музейной сферы к меняющимся условиям современного мира; консолидация и развитие сообщества музейных проектировщиков.

*- Гранты сотрудникам Государственного Эрмитажа*

Поддержка Государственного Эрмитажа в его работе по сохранению культурного наследия и стремлении развиваться, меняя свой облик в контексте XXI века. осуществляет две грантовые программы: индивидуальных грантов «За вклад в развитие Эрмитажа» и грантов на научные поездки и стажировки.

*- Первая публикация*

Фонд на конкурсной основе выдает гранты музеям РФ на публикацию и популяризацию неизвестных и малоизученных музейных коллекций. Уникальные издания распространяются по музеям и библиотекам страны. их электронные копии выкладываются на сайте фонда и открыты для всех, кто интересуется искусством.

* Премия Сергея Курехина: современное искусство

<http://kuryokhin.net/ru/award/about.html>

Ежегодная независимая премия в области современного искусства для художников, кураторов, музыкантов, скульпторов, искусствоведов и критиков, развивающих в своем творчестве идеи Сергея Курехина.

Премия вручается в следующих номинациях:

— гран-при «Поп-Механика»;

— лучший кураторский проект;

— лучшее произведение визуального искусства — инсталляция, объект, живопись, скульптура;

— лучший медиа-объект — видеоарт, кино, анимация;

— искусство в общественном пространстве — проекты publicart, landart, граффити;

— лучший текст о современной культуре — премия для журналистов, критиков и искусствоведов.

Обладатель гран-при получит денежный приз в размере 250 000 рублей, остальные победители - 100 000 рублей.

* Музей современного искусства «Гараж»

<http://garageccc.com/ru/page/artists-support>

«Гараж» выступает независимой культурной платформой для развития нового мышления посредством выставочной, образовательной и научной деятельности.

Ключевыми направлениями работы Музея являются знакомство российской аудитории с лучшими выставками мирового современного искусства и научно-исследовательская деятельность.

Фонд поддерживает молодых художников, которые еще не начали зарабатывать своим творчеством.

«Гаражу» создал стипендиальную программу, а не очередную премию в области изобразительного искусства.

 Фонд ищет самых молодых и перспективных. Принять участие в конкурсе могут художники от 18 до 35 лет.

Размер стипендии, которая выплачивается в течение года, — 20 000 руб. в месяц.

* Площадка молодого искусства СТАРТ. Спецпроект Винзавода

<http://www.winzavod.ru/start/participate.html>

Это проект, который раз в месяц открывает новые имена в искусстве, предоставляет площадку для выставок и оказывает организационно-материальную поддержку молодым художникам.

Поскольку основная задача проекта – открытие новых имен, то приоритет при отборе работ отдается начинающим художникам (возрастных ограничений нет), не имеющим опыта участия в выставках, либо авторам, которые имеют не более одной персональной выставки и не более трех коллективных проектов.

Одним из главных критериев при отборе художников является открытость и смелость в выражении творческих идей. Так же учитывается готовность автора к реализации персонального проекта

[Культура29](http://culture29.ru/)